**ENNIO MORRICONE**

**Materiały dostępne w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej**

1. Dąbrowski G.: Legenda muzyki filmowej. „Ruch Muzyczny” 2018, nr 12, s. 76-77.
2. Morricone E. Moje życie, moja muzyka. Kraków : Mando - Wydawnictwo WAM, copyright 2018.
3. Morricone E.: Dawno temu na planie filmowym : mistrz dźwiękowej ścieżki ; rozm. przepr. Wolfram Goertz, Birgit Schönau. „Forum” 2007, nr 9, s. 54-56.
4. Morricone E.: Kochanek X Muzy ; rozm. przepr. Małgorzata Brączyk. „ Przegląd” 2005, nr 29, s. 38-40.
5. Morricone E.: Miłość do muzyki ; rozm. przepr. Patryk Grząbka. „Kino” 2007, nr 10 , s. 44-47.
6. Morricone E.: Muzyka z mojej łepetyny ; rozm. przepr. Mateusz Borkowski. „Gazeta Wyborcza” 2015, nr 36, s. 8-9.
7. Morricone E.: Reżyserzy się mnie boją ; rozm. Dawid Muszyński. „Wprost” 2017, nr 5, s. 91-92.
8. Morricone E.: Spowiedź muzycznego oprawcy ; rozm. przepr. Jelena Puszkarska. „Forum” 2013, nr 3, s. 52-53.
9. Morricone E.: Trąbka, mój ukochany instrument ; rozm. przepr. Justyna Nowicka. „Rzeczpospolita” 2007, nr 133, s. A16.
10. Morricone E.: Włoski kowboj ; rozm. przepr. Dawid Karpiuk. „Newsweek Polska” 2015, nr 6, s. 86-89.
11. Morricone E.: Wtedy powstaje piękna wolność ; rozm. przepr. Maria Lerman. „Rzeczpospolita” 2000, nr 146, s. D7.
12. Prochyra K.: O dwóch takich, co kradną Oscary. „Tygodnik Powszechny : katolickie pismo społeczno-kulturalne” 2016, nr 9, s. 70-71.
13. Sadowska M., Chaciński B.: Ennio Morricone - pracowity jak Mozart. „Przekrój” 2007, nr 8, s. 60-62.
14. Szczerba J.: Gabinet kompozytora Morricone. „Gazeta Wyborcza” 2018, nr 266, s. 15.

**Dokumenty dźwiękowe**

1. Appassionato [S.l.] : Sony BMG Music Entertainment, 2007.
2. Inglourious basterds New York : Warner Bros. Records, 2009.
3. Morricone E.: Bandes et musiques originales [Francja] : Sacem : Musidics-Europe, [1984].
4. Morricone E.: Film Music 1966-1987. [b.m.] : Virgin Records, 1987.
5. Morricone E.: La cage aux folles [B. m.] : C.A.M., cop. 2000.
6. Morricone E.: Love Themes. [B.m.] : BMG Music, 1995.
7. Morricone E.: Quentin Tarantino's the hateful 8 Santa Monica : Decca Records, 2015.
8. Music for the movies of Clint Eastwood USA : Warner Bros, 2001.
9. Muzyka ciszy. Warszawa : Polskie Radio, 2016.
10. The Legend of 1900 : [B.m.] : Sony Classical, 1999.